

Musterfirma
Human Resources
Martina Hundertmark
Julie-Wolfthorn-Straße 1
10115 Berlin

Berlin, 01. Dezember 2021

Bewerbung für ein duales Studium als Fotograf bei Fotostudio Hambach

Sehr geehrte Frau Muster,

das Fotografieren ist eine Kunstform, die mich schon immer sehr fasziniert hat. Das Fotostudio Hambach spezialisiert sich auf Portraitfotografie und fängt die Eigenschaften und Charakteristika der verschiedenen Modelle lebendig ein. Diese Kunst möchte ich erlernen und bewerbe mich daher für ein duales Studium in Ihrem Betrieb.

Aktuell besuche ich das Richter-Gymnasium und werde dort voraussichtlich im Sommer mein Abitur absolvieren. Besonders im Fach Kunst konnte ich schon immer mein kreatives Gespür ausleben. Fasziniert hat mich unter anderem die Unterrichtseinheit zum Thema Bildkomposition. Dort habe ich selbstständig ein Fotoshooting konzipiert und gelernt, auf welche Art und Weise man seine Fotos aussagekräftig gestalten kann. Die Entscheidung, Fotograf zu werden, habe ich während eines Schülerpraktikums bei Fotostudio Lehmann getroffen. Ich habe bei der Vorbereitung der Shootings assistiert und geholfen, die verschiedenen Beleuchtungsmittel aufzustellen. Außerdem habe ich erste Kenntnisse mit Adobe Lightroom erworben und die Fotos nach dem Shooting retuschiert. Mein Gespür für Bildkomposition beweise ich bei der Content-Erstellung für meinen Instagram-Account. Dort teile ich meinen Alltag mit meiner Community und poste täglich ein Foto von mir.

Für ein duales Studium habe ich mich entschieden, da mich sowohl die Theorie als auch die Praxis der Fotografie sehr fasziniert. Ich bin mir sicher, Sie als begeisterungsfähiger und zuverlässiger Mitarbeiter unterstützen zu können. Über eine Einladung zu einem Vorstellungsgespräch freue ich mich sehr.

Mit freundlichen Grüßen,



Jona Muster

Musterfirma
Human Resources
Martina Hundertmark
Julie-Wolfthorn-Straße 1
10115 Berlin

Berlin, 01. Dezember 2021

Bewerbung als Senior Fotograf bei Seashell Fotostudio Köln

Sehr geehrte Frau Muster,

die emotionale Ebene eines Augenblicks einzufangen, hat mich als Fotograf schon immer fasziniert. Das Seashell Fotostudio ist für seine Zusammenarbeit mit Marketing-Agenturen bekannt. Auch Ihr Web- und Werbecontent spricht für Professionalität und vor allem Kreativität. Mein Anliegen ist es, Menschen durch Marketing-Content emotional zu bewegen. Daher sehe ich mich als idealen Teil Ihres Teams.

Aktuell bin ich als Fotograf für Fotostudio Bell tätig. Dort habe ich mich auf den Bereich Fashion-Fotografie spezialisiert. Besonders bekannt bin für mein künstlerisches Auge und meinen gekonnten Umgang mit unterschiedlichsten Licht-Settings. Täglich stehe ich im direkten Kontakt mit Kunden und biete ihnen eine professionelle Beratung. Ich ermittle Ihre Vorstellungen und Wünsche und setze diese professionell um. Die Shootings koordiniere ich fachgerecht und befinde mich im ständigen Austausch mit den Art-Direktoren und dem Styling-Team. Durch meine kommunikative Art und meine Führungsqualitäten gelingt es mir, ein effizient arbeitendes Team zu leiten. Kennzeichnend für meine professionelle Arbeit steht ein Shooting, das ich im Jahr 2017 während meiner Anstellung bei Fotostudio Dellmann im Bereich Still-Fotografie koordiniert habe. Zusammen mit meinem Team habe ich für unsere Fotoserie "Licht und Schatten" den Düsseldorfer Fotopreis gewonnen. Meine Arbeit wurde sogar für ein halbes Jahr im Kunstpalast ausgestellt.

Mit mir bekommen Sie einen passionierten und erfahrenen Mitarbeiter, der Sie dabei unterstützt, den Visionen Ihrer Kunden gerecht zu werden. Ich freue mich auf ein persönliches Vorstellungsgespräch.

Mit freundlichen Grüßen,



Jona Muster

Bewerbung



Jona Muster

Fotograf

B. A. Photography

fünf Jahre Praxiserfahrung

Beworbene Position:

Fotograf

bei der Musterfirma AG



PRAKTISCHE
ERFAHRUNG

Jona Muster

Anschrift: Musterweg 77, 12130 Stadt

Email: jona.muster@gmail.com

Telefon: +49 176 6934443

Geboren am 01.01.1990

seit 09/2018

Fotograf im Bereich Fashion-Fotografie

Fotostudio Bell (Köln, DE)

- Eigenständige Planung der Shootings
- Konzeptionelle Auswertung der Kundenbriefings
- Enge Zusammenarbeit mit der Art-Direktion
- Selbstständiger Aufbau des Sets und Licht-Settings
- Betreuung von Assistenten und Junior Fotografen

08/2016 – 09/2018

Fotograf im Bereich Still-Fotografie

Dellmann Fotostudio (Düsseldorf, DE)

- Regelmäßige Teilnahme an Kundenmeetings
- Eigenständige Konzeption der Shootings mit Hinblick auf die Lichtverhältnisse
- Zusammenarbeit mit Setbau- und Styling-Team
- Assistenz beim Aufbau der Licht-Settings
- Düsseldorfer Fotopreis für die Fotoserie "Licht und Schatten" im Jahr 201

10/2013 – 08/2016

Duales Studium im Bereich Fotografie

Fotostudio Hanseplatz (Düsseldorf, DE)

- Assistenz bei der konzeptionellen Shooting-Planung
- Kundenberatung und -betreuung
- Unterstützung bei Auswertung der Kundenbriefings
- Assistenz bei der Modellanweisung am Set

09/2012 – 09/2013

Nebenjob im Bereich Fotografie

12/h pro Woche bei Zerberus Foto (Düsseldorf, DE)

- Organisation des benötigten Equipments
- Telefonische Terminvereinbarung mit den Kunden
- Unterstützung an Shooting-Tagen

11/2011 – 12/2011

Schülerpraktikum im Bereich Fotografie

Drei Wochen bei Fotostudio Devito (Düsseldorf, DE)

BILDUNGSWEG

- Beratung und Betreuung von Kunden
- Assistenz bei der Auswertung der Kundenbriefings
- Unterstützung beim Aufbau der Lichtelemente

10/2013 – 08/2016

B. A. Photography

Akademie für Medien und Design (Düsseldorf, DE)

- Vertiefung: Porträtfotografie
- Praxisbezogene Abschlussarbeit: "Licht im Film Noir" (Note 1,8)

09/2007 – 06/2013

Abitur

Einhardt-Gymnasium (Düsseldorf, DE)

- Prüfungsfächer: Kunst, Physik, Mathematik, Deutsch
- Abschlussnote (1,4)

WEITERBILDUNG

02/2018

Seminar im Bereich Still-Fotografie

Media Akademie GmbH (Düsseldorf, DE)

04/2017 – 08/2017

Die Bedeutung von Fotografie in der Modewelt

Zeit Akademie GmbH (Online-Kurs)

- Umfang: 4 Wochen mit je 5 Wochenstunden
- Schwerpunkte: die Zeitgeschichte der Mode, Modellbetreuung und -anweisung, Haute Couture als Kunstform

KENNTNISSE

Sprachen:

Deutsch – Muttersprache

Englisch – fließend in Wort und Schrift

Spanisch – erweiterte Grundkenntnisse

Software:

Adobe Lightroom – ausgezeichnet

Adobe Photoshop – gut

Adobe Premier – sehr gut

MS Powerpoint, MS Word – sehr gut

MS Excel – sehr gut

Sonstige:

Führerscheinklasse B

INTERESSEN

Modemagazine lesen

Reisefotografie, vorzugsweise in Australien

Tennis (2x pro Woche)